Guía de lectura y diálogo de Ester Número 2

La reina oculta | Ester 2:5–23 | Lectura individual o sesión grupal de 90 minutos

Usa esta guía con el Número 2 y Ester 2:5–23 para explorar la familia, la identidad, la vida dentro de los límites del palacio y las acciones que protegen una vida. Lee a solas o con un grupo; no se requiere estudio previo ni un trasfondo religioso particular.

Recorrido de lectura grupal sugerido

Tiempo sugerido	Lectura y diálogo
18 minutos	Comparte una alegría, una dificultad o una pregunta reciente. Se puede pasar el turno.
10 minutos	Resuman el Número 1, vuelvan a Sonder y lean el interior de la portada: Ester 2:5–14.
17 minutos	Lean las páginas 1–7 del cómic; luego Ester 2:15–18 en la página bíblica posterior.
15 minutos	Lean las páginas 8–13 del cómic; deténganse en la doble página central de la coronación.
20 minutos	Lean Ester 2:19–23 en la parte posterior; sigan las páginas 14–25 del cómic.
10 minutos	Comparen el texto bíblico y el cómic, elijan una respuesta práctica y reflexionen. La oración es opcional.

Sonder después de que se cierra la puerta del palacio

La palabra moderna sonder, creada por John Koenig, nos recuerda que cada persona tiene una vida tan vívida y compleja como la nuestra. El Número 1 muestra a personas afectadas por órdenes reales. El Número 2 las sigue después de que una orden cambia sus vidas.

Antes de ser reina, Ester es Hadasa: una prima, una hija adoptiva y alguien cuyos padres han muerto. El cómic también da rostro a personas que la Biblia deja sin nombre. Esas vidas imaginadas pueden profundizar nuestra atención mientras seguimos preguntando qué dice realmente el texto.

Fíjate en una persona además de Ester mientras lees. ¿Qué puede elegir? ¿Qué no puede elegir? ¿Qué clase de cuidado podría importarle?

Una forma útil de leer

Escritura: ¿Qué se afirma? Historia: ¿Qué puede establecer la evidencia externa? Cómic: ¿Qué se imagina? Interpretación: ¿Qué infiere un maestro? Respuesta: ¿Cómo podríamos vivir de otra manera?

Las referencias al cómic usan las páginas narrativas numeradas. La doble página central ocupa las páginas narrativas 12–13 (14–15 del PDF o cuadernillo). El número de página del PDF es el de la página narrativa más 2.

Lee Ester en línea

esther.gappjunction.com/es

Escanea para explorar el sitio. Para leer los números completos, elige Iniciar sesión o Crear cuenta y luego Leer Ester. Selecciona el Número 2 para acompañar esta guía.

Explora Ver, Para grupos y Detrás de la historia. Guarda tu clave de recuperación al crear una cuenta.

Ester en el mundo bíblico y persa

La historia transcurre en Susa, una sede real persa en el actual suroeste de Irán. El exilio de Judá forma parte del pasado de esta familia: el primer templo de Jerusalén había sido destruido, Persia permitió después el regreso y el Segundo Templo había sido reconstruido. Algunos judíos volvieron; otras comunidades judías continuaron viviendo por todo el imperio.

La cronología que seguimos

Fecha en Ester	Fecha aproximada a. C.	Acontecimiento y pasaje
Año 3	483-482	Exhibición real y banquetes; Vasti es destituida (1:3–22).
Año 7 tebet Mes 10	479-478	Ester es llevada ante el rey y coronada reina (2:16–18). Este número llega hasta aquí.
Año 12 nisán Mes 1; 13 de nisán	474	**Se revelará en un número posterior**
23 de siván Mes 3	hacia 474	**Se revelará en un número posterior**
13–15 de adar Mes 12	hacia 473	**Se revelará en un número posterior**

Las fechas a. C. son conversiones aproximadas basadas en la identificación habitual de Asuero con Jerjes I. Tebet cae en invierno; la nota NLT del número indica diciembre del 479 a enero del 478 a. C. Las fechas posteriores sombreadas siguen visibles como orientación.

Dentro de este capítulo

Doce meses de preparación: seis con mirra y luego seis con perfumes y ungüentos (2:12). Es el período de preparación de las mujeres, no todo el intervalo entre los capítulos 1 y 2. El complot de 2:21–23 no tiene un mes ni un año de reinado indicado por separado.

La historia junto al relato

Las batallas de las Termópilas y Salamina ocurrieron en el 480 a. C.; Platea y Mícala siguieron en el 479. En la cronología habitual, estas campañas se sitúan entre el banquete del tercer año y la coronación del séptimo. Ester no dice que la guerra provocara la búsqueda de una reina.

Las excavaciones de Susa revelan el palacio de Darío y un contexto imperial real. No verifican las habitaciones del cómic, las conversaciones privadas ni la ceremonia nupcial. La evidencia sobre las mujeres persas es diversa; las escenas de custodia de Ester no deben tomarse como un retrato completo de la vida de todas las mujeres en Persia.

Palabras que nos ayudan a leer

Palabra	Significado en este diálogo
Diáspora	Un pueblo que vive fuera de su tierra ancestral; aquí, judíos que viven fuera de Judá.
Harén y concubinas	La casa de las mujeres reales y las mujeres vinculadas al rey. En 2:14 cambia la custodia y el regreso requiere que él las llame.
Eunuco	Un servidor varón de la corte, por lo general castrado, que podía ejercer responsabilidades importantes. Estos funcionarios controlan el acceso y la custodia.
Crónica	El registro escrito oficial del reinado del rey, donde se asienta la advertencia (2:23).

Personas del Número 2

Un nombre y una función son un punto de partida. Observa las relaciones, las presiones y las decisiones de cada persona. Las etiquetas distinguen a las personas nombradas en la Biblia de los personajes o nombres creados para el cómic.



Ester

BÍBLICO

Hadasa, prima huérfana e hija adoptiva de Mardoqueo; queda bajo custodia real y es elegida reina (2:7–17).



Mardoqueo

BÍBLICO

Primo y padre adoptivo de Ester. Busca noticias a diario, descubre el complot y envía una advertencia (2:7,11,21–22).



Hegai

BÍBLICO

Funcionario que cuida a las mujeres antes de su visita al rey. Favorece a Ester y la aconseja; su motivo privado no se explica (2:8–9,15).



Saasgaz

BÍBLICO

Eunuco real responsable de las concubinas después de las visitas de las mujeres al rey (2:14).



Sarai

INVENTADO

Amiga de Ester en el cómic. Su historia mantiene visible a una mujer que no llega a ser reina. No es Ester.



Tirah

NOMBRE INVENTADO

Una de las siete asistentes de Ester en el cómic. Las siete asistentes son bíblicas; sus nombres y conversaciones son añadidos (2:9).



Jerjes

BÍBLICO E HISTÓRICO

Asuero, habitualmente identificado con Jerjes I. Elige a Ester, celebra un banquete y recibe la advertencia (2:16–23).



Hatac

NOMBRE BÍBLICO

Mensajero de Ester en el cómic. La Escritura lo nombra más adelante; esta misión concreta en el capítulo 2 es inventada.



Bigtán

BÍBLICO

Uno de los dos guardias de la puerta real que se enojan y conspiran contra el rey; el inglés usa las variantes Bigthana y Bigthan (2:21).



Teres

BÍBLICO

El otro guardia del complot. El cómic inventa el agravio, las conversaciones y los preparativos de escape (2:21–23).



Daryav

INVENTADO

Funcionario que dirige la investigación en el cómic. La Escritura relata una investigación sin nombrar al investigador (2:23).



Neriah

INVENTADO

Trabajador del archivo en el cómic. Ayuda a hacer visible el trabajo cotidiano del palacio y el registro de la advertencia.

También aparecen Ada y su familia, los oficiales Tardu y Rustam y el sirviente Mitra, todos inventados. Harbona es un nombre bíblico, con una interrupción inventada aquí. Las otras seis asistentes de Tirah son Piri, Luma, Eshara, Maya, Belati y Nisa; esos nombres son inventados.

Lucy, el ave pequeña, es un motivo artístico. Buscarla puede ser divertido; la Escritura no la identifica como señal ni mensajera.

Lean juntos la Escritura y el cómic

El cómic sigue los acontecimientos principales del capítulo y añade escenas que nos permiten sentir sus efectos. Usen las diferencias siguientes para iniciar el diálogo. Una escena imaginada puede tener sentido sin convertirse en una afirmación sobre lo que ocurrió.

Pasaje y páginas del cómic	La Escritura aporta	El cómic añade o elige
2:5–11 Páginas 1–4	Familia, adopción, custodia real, secreto, favor de Hegai y preocupación diaria de Mardoqueo.	Los golpes a la puerta, preparar las cosas, las agujas, los vecinos, las conversaciones exactas en la puerta y la amistad de Sarai.
2:9,12 Páginas 4–5	Siete asistentes y doce meses de tratamientos.	Los nombres de las asistentes, la costura y el trabajo compartido, las lecciones de movimiento y la práctica de voz.
2:12–14 Páginas 6–7	La visita nocturna, el traslado a la mañana siguiente, la custodia de Saasgaz y el regreso por llamado nominal.	La historia completa de Sarai y sus sentimientos. «Toda la vida» es una inferencia de la adaptación; el versículo no da una sentencia legal explícita de por vida.
2:15–18 Páginas 8–14	Ester sigue el consejo de Hegai; el rey la ama, la corona y celebra.	Detalles de vestuario, conversación privada, desayuno, broma del ensayo y una ceremonia nupcial pública concreta.
2:21 Página 15	Bigtán y Teres se enojan y planean matar al rey.	La muerte de su mentor, el incidente con el invitado y los 50 latigazos. Son razones inventadas de su enojo.
Sin episodio indicado Página 16	No hay una escena de Ester enviando comida a una amiga.	El pan de dátiles caliente y la respuesta de Sarai: un acto de cuidado imaginado después del ascenso de Ester.
2:19–22 Páginas 17–19	Mardoqueo descubre el peligro; Ester lo informa y le da crédito.	La tarea administrativa, las palabras oídas, los guardias de relevo, la ruta y el papel concreto de Hatac como mensajero.
2:23 Páginas 20–23	Una investigación confirma el informe; los guardias son ejecutados.	Daryav, las pistas, los testigos y el interrogatorio violento. La NLT habla de empalamiento; el dispositivo exacto y su funcionamiento son reconstrucciones.
2:23 Páginas 24–25	El acontecimiento queda asentado en el registro real.	Una conversación interrumpida sobre la recompensa y una delegación que se marcha. El capítulo 2 no explica la falta de recompensa.

Dos detalles que conviene mantener juntos

El texto relata el amor del rey por Ester (2:17); no describe del mismo modo los sentimientos de ella. La corona cambia su posición, mientras la historia conserva pérdidas, secretos y personas con opciones limitadas.

Comprender el dolor de los guardias en el cómic puede ayudarnos a prestarles más atención. No justifica un plan para matar. El breve relato bíblico ofrece menos detalles que la adaptación.

Ideas para considerar

Qué observar	Una respuesta para considerar
El cuidado suele ser cotidiano y persistente Ester 2:7,11	Mardoqueo cría a Ester y busca noticias cada día. ¿Quién necesita que estés pendiente de él con constancia, una comida o alguien dispuesto a escuchar?
Una persona es más que su función Ester 2:7,10,20	Reina, tutor, sirviente o guardia no describe una vida entera. Pregunta antes de suponer que la comodidad o la posición social libran a alguien de dificultades.
La integridad incluye proteger a los demás y darles crédito Ester 2:21–23	Mardoqueo advierte; Ester nombra su fuente; el informe se investiga y se registra. Di la verdad con cuidado y da crédito a quien corresponde.

Una reflexión de fe opcional

Providencia significa el cuidado de Dios que sostiene y guía. Los lectores cristianos suelen ver la providencia actuando mediante relaciones cotidianas en Ester. La narración hebrea no nombra explícitamente a Dios ni explica cada acontecimiento como una acción suya. Para quienes exploran la fe, el relato invita a confiar y cuidar sin llamar bueno al sufrimiento ni prometer que la fidelidad ganará una corona.

Interpretaciones para explorar

El Dr. Bill Creasy da vida a las relaciones familiares y de la corte. Interpreta el rápido favor de Hegai como el reconocimiento de una posible futura reina y un esfuerzo por ganar su buena voluntad. El versículo 9 afirma la bondad y las provisiones de Hegai; su cálculo interior es interpretación de Creasy.

Las lecturas tradicionales destacan la providencia, la vida judía en el exilio y el servicio fiel. Las literarias también observan quién tiene poder, qué identidad se oculta y qué deja sin decir el narrador. Estas perspectivas pueden complementarse si distinguimos observación e inferencia.

Preguntas para conversar o reflexionar

- ¿Qué vida se volvió más real para ti en este número? ¿Qué detalle aportó la Escritura y cuál el cómic?
- En la coronación, ¿qué ha cambiado para Ester? ¿Qué no ha cambiado para Sarai o las otras mujeres?
- ¿Qué nos muestra el hecho de que Ester dé crédito a Mardoqueo sobre el uso de la influencia? ¿Cómo podría verse eso esta semana?

Una pequeña respuesta esta semana

Alguien a quien prestaré atención o apoyaré: _____

Una acción concreta que realizaré: _____

Lecturas cristianas complementarias opcionales: Romanos 12:15 y Filipenses 2:3–4. Continúen con el Número 3 cuando estén listos; no hace falta adelantarse para este diálogo.

Fuentes para ampliar la lectura

Biblia: Ester 2:5–23 y las notas NLT impresas en el Número 2 v2.14. Cómic: La reina oculta y sus notas de enseñanza complementarias. Interpretación: enseñanza del Dr. Bill Creasy sobre Ester, parafraseada y distinguida del texto bíblico.

Ester 2 y notas (USCCB) | Notas de la NET Bible sobre Ester | Arqueología de Susa (UNESCO) | Grecia y Persia (Iranica) | Mujeres en la antigua Persia (Iranica)